

袋里有米，炉中有柴，还要什么

苏小玳

苏州，西园寺。空山新雨后。天空如松石般纯净美丽。

西园寺宽敞的院落里，三月的梨花开得纯白一片。西花园湖心亭边，柳吐新芽。心里平静得如同回到故里。

济群法师着一身棕色粗布棉袍，推门而入，面带祥和微笑，盘腿坐定。摆开桌上的清色茶具。泡了一壶岩茶。法师喜欢岩茶的醇厚，不喜轻浮的茶。

岩茶的香味，随着水的温度和空气的流动，飘散开来。风微微地掠过禅室外的竹子。不知是风动，竹动，还是心动。

一杯清茶过后，几句智语。斯是斗室，然，心是开阔的。简约朴实，却又广阔无边。

一番言语下来，犹如袋里有米，炉边有柴，还要什么？

问：近日，关于陈晓旭出家一事，社会上震动很大，您是如何来看待的？

答：大众对于出家一事固有的想法，要不就是重大挫折，要不就是看破红尘。每一个人都要面对人生的问题。多数人对人生的思考不深，满足于普通的、常规的生活方式，比如，成家立业，干一番事业。还有一些人在经历人生的追求阶段之后，开始对人生做一些反省。他会觉得在得到之后，也没什么意思，人生还是一样烦恼。此时，他就会思考人生到底是怎么回事，我应该怎么活着才有意义？

人都会面对生存的问题，想过好日子。怎样才是“过好日子”？“过好日子”这个概念是有弹性的。人是有思想的，有思想就会攀比。攀比，不是和没钱的人比，多半是和有更多钱的人比。人没办法像动物一样简单，人会想很多问题，也会不断制造问题，于是疲于应付。人还需要给自己寻找一个活着的理由。寻找这个活着的理由，有的人容易打发，因为他

对人生的思考不深。而有的人，比较有智慧，很容易看透世俗的虚妄本质，对人生的要求也高，于是就得上下求索，终于在佛法中找到答案，自然走进佛门。

名人也是人，一样有常人的问题。由于他们的生活形态更复杂，可能人生的包袱更重，烦恼更多。慧根浅者，沉迷此中不能自拔；慧根深者，自然会寻求解脱的途径。

问：可以聊聊您出家的心路历程吗？

答：父母都是虔诚的佛教徒。全家信佛，吃长素。一年秋天，母亲发心到福建东部支提寺帮忙修补藏经，当时我14岁，也跟着同去，后来剃度出家。机缘一直比较顺，遇到了很好的老师、很好的环境，而且，我天性就非常喜欢、也适合寺院的生活。在我看来，寺院生活是清净自在的，而非大家以为的寂寥。我觉得追求真理、智慧、解脱的人生才是最有意义的。

问：如何理解和佛亲近的缘？

答：缘，分内因和外缘。内因，是每个人都有的先天禀赋。从轮回的眼光来看，生命是无尽的积累。每个人来到世界的起点不同，这和每个人在生命延续中的积累有关。正像学艺术的人要有艺术细胞一样，学佛也要有善根、慧根，但慧根的成长离不开外缘。像陈晓旭出家，也是因为接触到净空法师的弘法音像，由此萌发善根，开始学佛。不过，缘也可以增进，可以淡化，可以转化。

问：佛教是一种宗教，或是一种心智科学，或者一种哲学？

答：宗教，有教主，有教义，有清规戒律，有信众，是解决生命的重大问题，解决生命的价值和归宿。佛法和其它宗教有相同之处，也都具备这些特点。但所有宗教都建立对神的崇拜，认为神对人有决定命运和吉凶祸福的力量。佛教则不承认世界有主宰神，认为每个人的命运是由自己心灵及行为造成的。佛法是人生的智慧，心灵的智慧，生命的智慧。学佛，则是通过了悟生命真相，达到改善生命品质的目的。

问：如何理解日常行为或者习惯对一个人的影响，无论是善行或者恶行？

答：任何一种行为都会产生内在和外在的影响。比如我们带着嗔恨心做伤害他人的事，

在内心会埋下与此人相关的嗔恨种子，形成嗔恨心理。在客观上，则会结下怨仇，或是今后遭到他人报复。一念嗔心开始时，可能只是星星之火，微不足道。不过，假如我们缺乏智慧观照，不去及时息灭，就可能成燎原之势，使这念壮大的嗔心给自己和世界制造伤害。

人的一切行为，哪怕是起心动念，都会在内心形成相应的力量，因为每种心念的重复程度不同，所以各种心理力量有大有小。而这种心理因素，决定了人生的喜怒哀乐。

问：可否谈谈持戒对于现实人生的意义？

答：生命是无尽的积累，这种积累是基于我们起心动念乃至善恶行为。

人的行为会形成习惯，习惯会成为性格，性格会成为人格。你的人格，便是你的素质，你的生命品质。你想拥有什么样的生命品质？你对自身现有的生命素质是否满意？

如果你不满意你的性格、心态，乃至现有的生命品质，就必须调整你的观念，改变你的行为。看看自己有哪些不善行为，或是不健康的生活习惯。持戒，便是帮助我们止息不良的行为或习惯，建立一种健康的生活。同时基于对自己和他人的负责，将这种健康的生活方式，变成生命中的一份庄严承诺。

比如我们意识到生命毁灭的痛苦，正像自己不想被他人杀害一样。推己及人，发愿不再杀害任何众生。受戒，是把这种愿望变成对一切众生的承诺。持戒，则是维护这份承诺，在主观上改善自己的不良行为和性格，在客观上和一切众生建立良性关系。

问：您曾说世俗生活是荒谬的，您的理解是？

答：西方哲学家讲过一句话，没有思考过的生活是不值得过的。世人大多生活在无明中，不了解生命真相，也不知道自己究竟要什么。在社会环境的诱惑下，不断产生新的希求，因为纵容这种希求，久而久之，就成为固定的生活需要，甚至成为生命中不可缺少的依赖。人们便在无明制造的需要中，不断忙碌着。事实上，许多生活用品都是可有可无的。据说，西方大哲学家苏格拉底有天走在街上，就感叹世间竟然有这么多东西都是自己不需要的。

想一想，现代人许多生活中看似必不可少的东西，古人都没有。是不是古人就没法过日子的呢？并非如此。事实上，古人的生活品质和幸福程度，未必会比今天的人少。可现在的很多人，一生却在为这种稀里糊涂的需要忙碌着，操劳着，你说荒谬不荒谬呢？

问：但是人常常身不由己？

答：社会的发展潮流的确会对个体生活产生巨大影响。但是社会潮流只是代表着一种习俗，并不是法律，既然不是法律，我们可以跟着潮流生活，也可以不跟着潮流生活。关键是看自己的独立程度，你是不是很在乎别人的看法，又是不是能安于淡泊的生活并自得其乐。今天，我们的很多物质需要实际上和基本生活并没有太大的关系，只是社会使我们产生的需要，是攀比使我们产生的需要。社会发展带来的竞争，欲望升级带来的压力，已形成巨大的惯性。一般人生活在这样的氛围中，往往身不由己，更不会去反省：这种追求、这种生活的意义是什么？我们得到的是什么？我们失去的又是什么？如果我们能够做这样一种反思，就不会过分地迷恋于现有的生活方式，价值观也能重新得到确立。

我觉得社会的健康发展应当是多元的，应当允许多种不同文化的存在，人们可以按照自己的兴趣爱好去选择不同的文化生活和宗教生活，而不是千篇一律地迷失在物欲中。

问：很多人的生活都是徘徊在您说的第一种和第二种层次上。而造成了很多的精神疾病。物质财富的增加，人的精神生活反而带来了越来越多的困惑，这种矛盾怎样才能得到解决？

答：作为社会来说，不能一味提倡经济发展，应当在发展经济的同时重视传统文化和传统宗教的弘扬；作为民众来说，必须具有正确的人生观。除了工作谋生而外，还应重视精神追求，对传统文化具有相应的素养，以提高自己的生活品质。事实上，人为物役的现象并非始于今日，早在两千多年前，庄子就将一味追求物欲的“危身弃生以殉物”的人生视为悲剧；而孔子的“饭蔬食，饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣”，也向我们说明，只要拥有充实的精神世界，在俭朴的生活中一样可以寻找到人生乐趣。在此同时，如果还能有健康的宗教信仰就更好，不仅精神有了归宿，对人生意义的认识也不再迷惘。如果能做到这一点，我们也就不会成为物质和金钱的奴隶，社会也就能够得到健康的发展。

问：您的寺院生活是怎样的？

答：我的生活分处苏州和厦门两地。在苏州西园寺，以教学、弘法为主，处理佛学研究所的一些事务，还有一些接待。剩下的时间，就用于禅修。在厦门南普陀寺，主要是禅修、

弘法。在五老峰的半山上，有一间禅房。每天晒晒太阳，晒晒月亮。读书累了，就去山上走走，或者到海边漫步，或独自沉思，或带上几个学生，或偕同一些朋友，在一种很放松的状态下，自由地思考和讨论一些人生问题。我的生活状态可以说是“若隐若现”，每个月都有一些时间入世弘法，也有一些时间在阿兰若静修。